

読書を
若者よ、
いざ書を
まん

読書シンポジウム 戦国武将と読書

日時 2015年3月22日(日) 15時~17時

場所 東洋大学 白山キャンパス 井上円了ホール

戦国も平成も、
時代を生き抜く力は
読書から。
若者よ、
いざ書を読まん！

みなさんと一緒に、
読書の大切さや重要性を
考える機会として、
本シンポジウムを開催
いたします。

それは、どのように
人の生き方に関わって
いるのでしょうか。

人は、何百年も昔から
書を読みました。



プログラム

第1部

基調講演「戦国武将と読書」

講師 小和田哲男 (静岡大学名誉教授)

休憩

第2部

パネルディスカッション「若者と読書」

パネリスト 本郷和人 (東京大学史料編纂所教授)

中川翔子 (歌手・タレント)

コーディネーター 橋本五郎 (読売新聞特別編集委員)

敬称略

[主催] 東京都、公益財団法人 文字・活字文化推進機構

[特別協力] 活字文化推進会議、読売教育ネットワーク

プロフィール(敬称略)

● 基調講演 講師 小和田哲男（おわだ・てつお）



静岡大学名誉教授。専門は日本中世史、特に戦国時代史に詳しく、主著に『後北条氏研究』（吉川弘文館）、『近江浅井氏の研究』（清文堂出版）のほか、『小和田哲男著作集』（清文堂出版）がある。

NHK大河ドラマでは、「軍師官兵衛」（二〇一四年）を始め、「秀吉」（一九九六年）、「功名が辻」（二〇〇六年）、「天地人」（二〇〇九年）、「江の姫たちの戦国」（二〇一一年）で時代考証を担当している。また、NHK総合テレビ及びNHK Eテレの番組などにも出演し、わかりやすい解説には定評がある。

● パネルディスカッション
パネリスト



本郷和人（ほんごう・かずと）

東京大学史料編纂所教授。専門は日本中世史。『大日本史料』第五編（鎌倉時代）の編纂に従事する。建前、理想論にとらわれず、実情（本音）を重視すべきと説く。NHK大河ドラマ「平清盛」（二〇一二年）で時代考証を担当。大のAKB48ファン。インターネットを通じて大学の授業を一般向けに無料公開する「大規模公開オンライン講座」（MOOC）の日本版で講師を務める。

● パネルディスカッション
パネリスト



中川翔子（なかがわ・しょうこ）

歌手、番組MC、声優、ドラマ・映画出演のほか、文筆業、BEAMSとの共同ファッショングランプ「mmt's」のプロデュースなど、多岐にわたって活躍中。

三月三〇日から放送予定のNHK連続テレビ小説「まれ」で小原フキ役を務める。ほかにも二月二六日発売のアクションRPG「ドラゴンクエストビーローズ 世界樹の城」登場キャラクター「アリーナ」の声優を担当。

● パネルディスカッション
コーディネーター

橋本五郎（はしもと・ごろう）

読売新聞特別編集委員。論説委員、政治部長などを歴任。（二〇一四年度日本記者クラブ賞受賞。読売テレビ「ウエークアップ！ぶらす」「情報ライブミヤネ屋」でコメンテーターを担当するなど、テレビ番組出演が多く、政治・社会問題についてわかりやすい語り口に定評がある。

書籍への造詣が深く、生地の秋田県三種町に蔵書二万冊を寄贈し、「橋本五郎文庫」を開設。著書に『総理の覚悟』（中公新書ラクレ）、『範は歴史にあり』（藤原書店）などがある。